

Thema: Humor

- 5 Von Freud bis Formate Ein Gespräch über Aspekte von Humor und Soziokultur von Lars Johansen und Carsten Nolte
- 9 Aus dem Kadavermodus in den Livestream Abdelkarim im Interview von Carsten Nolte
- 12 Breites Spektrum, tiefe Wurzeln
▷ Hinter den Lachtränen auch solche des Zorns. Die Theatergruppe *ARTEfeen* von Monika Finsterer und Veronika Kiesel
▷ Lachen erhöht die Lebensqualität. Die *FABRIK für Handwerk, Kultur und Ökologie e.V.*, Freiburg von Martin Wiedemann
▷ Humor – existenziell für gelebte Demokratie! *Circus MoMoLo* von Martina Sauerbrey und Friedemann Ziepert
▷ Staunen und Verzückung. Blaumeiers MASKAPELLE von Karolin Oesker
▷ Mit Humor die Welt erklären. Der „Hamburger Comedy Pokal“ von Peter Rautenberg
▷ Die Filterblase anpiksen. Die Reihe „Wort & Bühne“ im *zakk* Düsseldorf von Christine Brinkmann
▷ Ein höchst angenehmer Schmerz. Das *Deutsche Institut für Kabarett und Kleinkunst e.V.* in Weimar von Frank Grysko
- 16 PORTRÄT Am Anfang war ein Clown „Internationales ComedyArts Festival Moers“ und *Bollwerk 107* von Edda Rydzy
- 19 MEINUNG Kassa blanca? Da hört der Spaß auf. von Thomas Putz
- 20 BLICKE ÜBERN TELLERRAND
Die fröhlichste Baracke Tamás Szalay aus Ungarn
Denglisch mit John John Francis Daunt Bateman aus Großbritannien von Lars Johansen
- 21 DREI FRAGEN AN NINIA LAGRANDE Ohne Humor keine Soziokultur von Lars Johansen
- 22 Humor aus der Zeit gefallen Ein (unfreiwillig) komischer Blick zurück von Carsten Nolte
- 24 Glaube, Humor, Hoffnung von Lutz von Rosenberg Lipinsky
- 25 KOLUMNE Das nackte Leben von Friede Nierbei
- 26 Literatur- und Netztipps

Kultur und Politik

- 28 Wie steht es um die Nachhaltigkeit in soziokulturellen Zentren? Interview mit Kristina Gruber und Davide Brocchi von Wolfgang Schneider
- 30 Nach dem Neustart ist vor dem Neustart NEUSTART KULTUR beim Bundesverband Soziokultur von Thomas Gaens
- 32 Wie kann das Personal von Kunst- und Kulturinstitutionen diverser werden? Erfahrungen der Stiftung Genshagen und ein Leitfaden für Kulturinstitutionen von Yasemin Akkoyun und Angelika Eder

Netzwerk Soziokultur

- 36 BADEN-WÜRTTEMBERG
Staffelübergabe in Krisenzeiten von Christine Steiner
- 38 JUGEND INS ZENTRUM!
Ernst ist das Leben ...
Gaukelei in Ganzer von Katrin Mason Brown
„Drawing Future“ – was gibt es da zu lachen? von Henning Pöplau
Humor und kulturelle Bildung von Manuel Sattler
- 40 UTOPOLIS
Zirkus mit Abstand: Geht nicht? Geht ja doch! von Ann-Kathrin Büdenbender
- 42 START
Perspektivwechsel Blick in den Innenraum der START-Jury von Stefan Horn
- 44 Impressum/Adressen der Landesverbände

Titelseite

Clownerie mit Angelika Henning © TPZ Hildesheim (Siehe S. 40)

Grafik Seite 3

Phil Hubbe, Karikaturist | www.hubbe-cartoons.de