

THEMA		KULTUR TROTZT KRISE	
Kultur ohne Grenzen _____	3	Fachgespräch – Erklärung – Initiativaufruf _____	16
BIRGIT MANDEL			
Rheingold – Der Film _____	5	BUNDESKULTURPOLITIK	
SABINE BUSMANN		Ist Soziokultur lehrbar? _____	18
Blaumeier: all inclusive _____	6	BERND WAGNER	
KERSTIN HELLWIG, HELLENA HARTUNG		Loccum im Rückspiegel _____	21
Zeit zu bleiben _____	7	GERHARD SCHULZ	
KLAUS HUHLE		AUS DEN LÄNDERN	
Vernetzen, unterstützen und Orakel befragen _____	8	BAYERN	
CHRISTIANE GARTNER im Interview		Fehlende Trennschärfe? _____	24
Aus Prinzip unmodern _____	10	Antwort des bayerischen Wissenschaftsministerium auf eine Anfrage zur Soziokultur	
Die Alte Feuerwache in Köln ANNE GROSE, ELISABETH BECKER, KLAUS STALLMANN		TORSTEN GROSS	
Stell' dir meinen Nachbarn vor! _____	11	BADEN-WÜRTTEMBERG	
ANISSA MECHOUEK		Interkulturelle Öffnung _____	25
IN ACTIO		LAILA KOLLER	
Am Anfang war die Idee ... _____	12	NORDRHEIN-WESTFALEN	
Soziokulturelles Bildungszentrum Neubrandenburg e.V. GERLINDE BRAUER-LÜBS		„Wir machen den Scheiß nicht mehr mit!“ _____	26
IN PERSONA		Freie Kulturszene gerät unter Finanzdruck JOCHEN MOLCK	
Lost in breakdance _____	13	BREMEN	
James Ashraf und Ossman Hayfield, <i>musa</i> , Göttingen GABI RADINGER		Vom Kommen und Bleiben _____	27
KONTINENT KULTUR		Ein stadtweites Kulturprojekt der <i>Quartier gGmbH</i> CHRISTINE SPIESS	
Voluntary Amateur Arts in the USA _____	14	VERBAND INTERN 22	
Bürgerschaftliches Engagement und Amateur- Kultur in den USA DON ADAMS		SERVICE 28	
		IMPRESSUM 31	
		ADRESSEN DER LANDESVERBÄNDE 32	



TITEL: Aus „STADTBAU Kinderkulturprojekt 2007“
von *Quartier gGmbH*, Bremen. Siehe Seite 27.
Foto: Frank Pusch, www.frankpusch.com

Für den Thementeil dieser Ausgabe verantwortliche Redakteurin:
GUDRUN GOLDMANN, Mitarbeiterin im Kulturzentrum
Schlachthof Bremen, verantwortlich für die Herausgabe
der Zeitschrift „zett“. Siehe S. 23.