

THEMA		KONTINENT KULTUR	
Kompass N – Nachhaltigkeit und Soziokultur	4	Einsatz für Fair Culture 2030 Interview mit Christine M. Merkel BERND HESSE	18
Wollen, was die Welt im Inneren zusammenhält EDDA RYDZY	5	An den Rändern der Welt. Mittendrin First World Summit of Community Arts Centers and Networks ELEONORE HEFNER / VIBEKE SONNTAG	20
Nur mal kurz die Welt retten Zukunftsfähigkeit im Kulturbetrieb – ein Blick auf Initiativen von Kultureinrichtungen ANNETT BAUMAST	7	BUNDESKULTURPOLITIK	
Energieeffizient: Waggonhalle, Marburg ANNETT BAUMAST	10	Kulturpolitik als Eckpfeiler ULLE SCHAUWS	22
Ökologisch: Altonale, Hamburg ALEXANDER WALL	10	Soziokultur in der Innovationsfalle NORBERT SIEVERS	24
Praktisch: Netzwerk Reparatur-Initiativen TOM HANSING	11	PROJEKT „JUGEND INS ZENTRUM!“	
Innovativ: Haus am Westbahnhof, Landau SIGRID WEYERS	11	Frohes Neues (Förder-) Jahr! KRISTINA RAHE	26
Bedarfsorientiert: MusikZentrum Hannover DENISE KAHLMANN	12	VERBAND AKTUELL	
Modellhaft: Projekt Ohrlotsen, Hamburg CLEMENS HOFFMANN-KAHRE	12	Workshop „kunstgriff“ DORIT KLÜVER	29
Über Lebenskunst. Leitfaden	13	Podiumsgespräch „Das Geschäft mit der Musik“ SIEGFRIED DITTLER	31
PORTRÄT IN ACTIO		Vermögensschaden- und D&O-Haftpflichtversicherung THORSTEN M. KUHR / HEIKE WEBER	32
AUERWORLD FESTIVAL Freunde unter Weiden CHRISTINA HIRSCHBERG / TINA PELZL / CHRISTIANE KUPFER	14	Wie man einen verdammt guten Antrag für den Fonds Soziokultur schreibt JOCHEN MOLCK	33
PORTRÄTS IN PERSONA		AUS DEN LÄNDERN	
SAMUEL J. FLEINER Kunst als Medium ELEONORE HEFNER	15	HESSEN Aufbruchstimmung Soziokulturförderung Hessen 2.0 BERND HESSE	34
CHRISTIAN MÜLLER-ESPEY Weichen stellen CHRISTINE PFIRRMANN	16	NORDRHEIN-WESTFALEN Vorwärts und wohin! Zukunftskongress Soziokultur 2015 JOCHEN MOLCK	35
FRAUKE HEHL Es anders machen KRISTINE SCHÜTT	17	THÜRINGEN URBAN ART BUSTRIP durch den Thüringer Wald KARINA HALBAUER	36
		KulturRiese – Preis für Soziokultur in Thüringen KARINA HALBAUER	37
REDAKTION DES THEMENTEILS		TIPPS	
		IMPRESSUM	40
GRIET GÄTHKE Mitarbeiterin für Öffentlichkeits- arbeit beim <i>Stadtteil&Kultur-</i> <i>zentrum MOTTE</i> in Hamburg	CHRISTINE PFIRRMANN Mitarbeiterin der LAKS Baden-Württemberg e.V.	ADRESSEN DER LANDESVERBÄNDE	40

Titel: Auerworld Festival 2011, © Tom Ritschel (siehe Beitrag S. 14)
Themenschwerpunkt der nächsten Ausgabe: **ENTLOHNUNG**