



Bewegte Zeiten ...

Inhalt

THEMA

Jörg Kwapis

„ ... ein leerer Stuhl auf die Synkope“ 2
Anmerkungen über Soziokultur,
Kapitalismus und Zeit

IN PERSONA

Bernd Hesse

Dosen, Äpfel, Steine - das ist es, was ich meine 6
Der Medienexperte Daniel Wittich

IN ACTIO

Jochen Molck

Ganz subjektiv: zakk 7

KONTINENT KULTUR

„Ausländersteuer“ 8
Erklärung der Mitgliederversammlung der
Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren

BUNDESKULTURPOLITIK

Andreas Kämpf

kunst.macht.kulturpolitik.oder.doch.nur. 10
kunstpolitik?

VERBAND INTERN

Christiane Ziller

An der Ostsee hellem Strande 12

AUS DEN LÄNDERN

Stylios Eleftherakis

B R E M E N
Alles neu, alles anders - alles besser? 13

Günter J. Vaupel

S A C H S E N
SächsKRG 14

Dr. Michael Vesper

N O R D R H E I N - W E S T F A L E N
Klima der Ermunterung 16

SERVICE

17

... erlebt die bundesdeutsche Kulturlandschaft. Ein frischer Wind weht in und aus Berlin. Jahrestage West (25 Jahre bzw. 20 Jahre) und Jahrestage Ost (10 Jahre) laden ein zum Blick zurück nach vorn. Meilensteine werden gesetzt, mit dem ersten und gleich überbuchten Bundeskongress der Kulturpolitischen Gesellschaft - siehe Seite 10 - und mit der Bundeskulturstiftung, an deren Kommen niemand mehr ernstlich zweifelt und durch die die Kulturfonds besser ausgestattet, gar ein weiterer gegründet werden sollen. Die Bundeszentrale für politische Bildung entdeckt die Kultur als neues Aufgabenfeld. Siehe Seite 11. Und selbst die überfällige Reform der „Ausländersteuer“ scheint in Fahrt zu kommen - siehe Seite 8.

Zeit und Soziokultur ...
... ist das Schwerpunktthema dieses Heftes, dem wir uns auf verschiedenen Wegen zu nähern versuchen. So begegnen sich westdeutsche Gründerväter mit ostdeutschen Seiteneinsteigern - S. 2 bis 5 -, Newcomer - S. 6 - mit alten Hasen - S. 7, das drohende Ende einer Vision von „Kultur für alle“ - S. 14 - und das Aufblitzen einer anderen - S. 16.

Sich als einen institutionellen Rahmen, als einen Ort mit freien Räumen und Zeiten für die Versuche zu verstehen, die in subversiver Absicht gegen die kapitalistische Beschleunigungskultur einer humanen Zeitkultur Geltung verschaffen wollen, darin besteht aus Sicht des Leitartiklers die Perspektive von Soziokultur. Reaktionen sind wie immer erwünscht.

PS: Die nächste Ausgabe des Infodienstes wird sich dem Thema „Soziokultur und Ostdeutschland“ widmen. C.Z.