

| THEMA | |
|---|----|
| Generation 60plus | |
| Kulturarbeit und Alter Schwerpunkt Generation 60plus in der Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg KATRIN TEMME | 5 |
| Projekte und Initiativen von und mit Älteren: | |
| ➤ <i>Erzählstation</i> , Berlin: „My third life“ | 7 |
| ➤ <i>Kraftstation</i> , Remscheid: „senior street art“ | 7 |
| ➤ <i>Aktivitetshuset</i> , Flensburg: Online im Seniorenklub | 8 |
| ➤ <i>Kreml</i> , Zollhaus-Hahnstätten: „Leben in Balance“ | 8 |
| ➤ <i>workshop hannover</i> : „Wunderkammern der Erinnerung“ | 9 |
| ➤ Kulturförderverein Lelkendorf: Ansteckender Elan | 9 |
| Kunstgeragogik – was ist das? SABINE BAUMANN | |
| | 10 |
| Alter und Ehrenamt | |
| | 13 |
| Immerhin Anfänge Interkulturelle Arbeit mit Älteren ROBERT HILLMANN | |
| | 14 |
| PORTRÄT: THEATER RUDOLSTADT | |
| Ruh'los in Rudolstadt Wie das Leben und das Gesicht eines alten Ortes von kultureller Arbeit abhängen EDDA RYDZY | |
| | 16 |
| KONTINENT KULTUR | |
| Ein gelungener stART Teil 2: Griechische Stipendiat/-innen hospitieren in soziokulturellen Zentren und Initiativen THEO VOTSOS | |
| | 18 |
| Long Live Arts Expert/-innentreffen zur kulturgeragogischen Aus- und Weiterbildung ALMUTH FRICKE | |
| | 20 |
| ENCC Travelling Academy in Krakau BEATE KEGLER | |
| | 21 |
| BUNDESKULTURPOLITIK | |
| Vorschläge für BKM-Preis Kulturelle Bildung 2016 | |
| ➤ Projekt „No Border“ TORSTEN NAGEL | 22 |
| ➤ Projekt „Kulturschwärmer“ RENATE HEITMANN | 22 |
| ➤ Ausstellung „Fluchtpunkte“ OLAF NENNINGER | 23 |
| PROJEKT „JUGEND INS ZENTRUM!“ | |
| Spurensuchen, Zeitreisen und weitere Entdeckungstouren Projektförderungen 2016 KRISTINA RAHE | |
| | 24 |
| <13 + >60 = kulturelle Bildung „Kunstwerkstätten“ im Kulturzentrum <i>Schlachthof</i> in Kassel AYSE GÜLEC | |
| | 26 |
| Wir bauen uns die Welt Ein Kunstprojekt zu Freundschaften bei Jüngeren und Älteren FRANZISKA BARTH | |
| | 27 |
| VERBAND AKTUELL | |
| Demonstration gegen TTIP ELEONORE HEFNER | |
| | 28 |
| Mitgliederversammlung: Zwischen Erlebnis und Erkenntnis SOPHIA LENZ | |
| | 28 |
| Themen SOZIOkultur 2016 UTE FÜRSTENBERG | |
| | 29 |
| AUS DEN LÄNDERN | |
| KULTURENTWICKLUNGSPLANUNG: SACHSEN-ANHALT | |
| Nach dem Anfang Landeskulturkonzept – praktische Partizipation in Sachsen-Anhalt KATRIN BRADEMANN | |
| | 30 |
| NIEDERSACHSEN / BADEN-WÜRTTEMBERG / THÜRINGEN | |
| Stauen als Anfang von Erkenntnis Expedition im Rahmen von „Weiterdenken. Soziokultur 2030“ DORIT KLÜVER | |
| | 32 |
| BADEN-WÜRTTEMBERG | |
| Lust statt Frust Workshop zu Organisationsformen soziokultureller Zentren ILONA TRIMBORN-BRUNS | |
| | 33 |
| TIPPS | |
| | 34 |
| IMPRESSUM | |
| | 36 |
| ADRESSEN DER LANDESVERBÄNDE | |
| | 36 |



REDAKTION DES THEMENTEILS

EDDA RYDZY
freie Autorin mit Lehr- und Vor-
tragstätigkeit zu Themen von
Kultur, Wirtschaft und Politik

Titel: Festival „VielFalten“ Tanz-Zeit I und II. Siehe S. 5 © Shana Kappus
Themenschwerpunkt der nächsten Ausgabe: **FLÜCHTLINGE**