



Internationales Kulturzentrum ufaFabrik e.V., Berlin
12. – 13. September 2018

Soziokultur findet Stadt

Fachkonferenz zur Gestaltung von Partizipationsprozessen
in der Stadtgesellschaft

Inwiefern kann mit Kunst und Kreativität das Leben im Stadtteil freundlich gestaltet und zukunftsorientiert ausgerichtet werden? Wie können auch diejenigen Bewohner*innen erreicht werden, die sich in den bestehenden kulturellen Angeboten bisher nicht wiederfinden? Akteure aus Kultur und Medien, Stadtteilarbeit und Wissenschaft zeigen auf, wie innovative Netzwerkarbeit und neue Wege der Kulturarbeit eine vielfältige Stadtgesellschaft ansprechen und die unterschiedlichen Wünsche der Menschen berücksichtigen.

- Teilnahmegebühr: **110,00 Euro** | **70,00 Euro** (ermäßigt) für Mitglieder, Studierende, Freiwillige im FSJ, BFD, Erwerbslose und Jugendliche
- Ort: Internationales Kulturzentrum ufaFabrik e.V.
Viktoriastr. 10–18, 12105 Berlin-Tempelhof
www.ufafabrik.de
- Veranstalterin: Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren e.V.
Lehrter Str. 27-30, 10557 Berlin
T 030. 3 97 44 59-0
bundesvereinigung@soziokultur.de
- Anmeldung: www.soziokultur.de > [Veranstaltungen](#)
- Kontakt: Michaela Birk, Projektkoordination
T 030. 3 97 44 59-3
michaela.birk@soziokultur.de

Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages



Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren e.V.



Mittwoch, 12. September 2018

- 10:00 Anmeldung und Toolbox***
- 11:00 Begrüßung und Einführung**
ELLEN AHBE Geschäftsführung, Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren e.V. (BuSZ e.V.)
- 11:10 Eröffnungsreden: Programm Soziale Stadt / Ressortübergreifende Strategie / Handlungsfeld Kultur / Kulturpolitische Ziele**
- Dr. KATHRIN HAHNE, Gruppenleiterin K5, Grundsatzfragen der Kulturpolitik; Denkmal- und Kulturgutschutz, Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM)
 - Dr. SUSANNE LOTTERMOSE, Leiterin der Unterabteilung Baupolitik, Stadtentwicklung, Bundesministerium des Innern, für Bau und Heimat (angefragt)
- 11:30 Podiumsdiskussion: Stadtentwicklungsprozesse in Stadtteilen mit besonderem Entwicklungsbedarf**
- Was sind die aktuellen Herausforderungen in Stadtteilen mit besonderem Entwicklungsbedarf? Wie wirken sich soziokulturelle Aktivitäten und neue Formen der Zusammenarbeit auf die Stadtteilentwicklung aus? Welche Herausforderungen stellen sich in Bezug auf Erreichbarkeit, Motivierung und Partizipation der Bewohner*innen in einem Quartier? Welche aktuellen Forschungsergebnisse sind in diesem Zusammenhang relevant?
- JENS SCHNEIDER, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Migrationsforschung und Interkulturelle Studien der Universität Osnabrück
 - HANS-JÖRG SIEWERT, freier Kulturberater; vormals stellvertretender Abteilungsleiter „Kultur“ im Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Niedersachsen
 - CHRISTINA STAUSBERG, Hauptreferentin, Dezernat für Bildung, Kultur, Sport und Gleichstellung, Deutscher Städtetag
 - CHRISTINA BIUNDO, Leiterin der Servicestelle Kulturelle Bildung RLP und Projektleitung der Kunstfahre - Kulturagentur/TUFA Trier
 - MARWA AL-RADWANY, Referentin für Kultur und Diversität, Bundesverband Netzwerke von Migrantenorganisationen (NeMO e.V.)
- Moderation: CORINNE EICHNER, Vorstand, BuSZ e.V.
- 13:00 Mittagessen und Toolbox***
- 14:30 Laboratorium: Experimentierfeld Stadt**
- Labor 1: Orts- und Bedarfsanalyse**
- Was fehlt im Kiez? Was sind Bedürfnisse und schlummernde Fähigkeiten von Anwohner*innen? Und wie können daraus Real-Life-Netzwerke entstehen? Das Labor stellt die Interventionen vor und leitet aus diesen Beispielen Module und Möglichkeiten für Konzepte im Stadtraum an.
VERENA LOBERT, Theaterkollektiv Fräulein Wunder AG
- Labor 2: Aktivierungs- und Beteiligungsverfahren**
- Wie können wir etwas verändern, bewegen? Wie wollen wir unsere Nachbarschaft, unseren Stadtteil, unsere Stadt, unsere Zukunft gestalten? Wie solche Räume im Öffentlichen kreiert werden können, was ein offenes WIR braucht und welche Perspektiven und Konsequenzen es mit sich bringen kann, wird in diesem Labor anhand von Projektbeispielen erarbeitet.
STEPHAN US, Performancekünstler
- Labor 3: Kooperationen und künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum**
- Welche kreativen Methoden könnten angewandt werden, um Netzwerke und Kooperationen aufzubauen? Wie bringe ich über Kunst neue Impulse in aktuelle Stadtdiskurse ein? Dieses Labor gibt Einblicke in innovative Maßnahmen und zeigt unkonventionelle Wege um Aufmerksamkeit für neue kulturelle Angebote im Quartier zu erzeugen.
MATTHIAS EINHOFF und MIODRAG KUC, ZK/U (Zentrum für Kunst und Urbanistik)
- Labor 4: Mobile Stadtspiele und Game Design als innovative Lernmethode**
- Mobile Stadtspiele sind Schnittstelle von analogem Raum und kreativer Nutzbarmachung von Smartphones. Sie bieten neue Möglichkeiten der Stadterkundung und der Entwicklung kultureller Angebote. In diesem Labor werden theoretische Grundlagen vermittelt und praktische Erfahrungen mittels der „Tempelhofer Schnitzeljagd“ gemacht.
AXEL WATZKE und STEFAN HORN, LABOURGAMES GbR

- 18:00** **Abschluss der Labore / Präsentation der Ergebnisse**
- 19:00** **Abendbuffet und Get-together**
- 20:00** **Film: ufaFabrik – Wenn ein Traum Wirklichkeit wird ...**
 Dokumentarfilm von Julia und Dimitri Limpert | D 2018 | 63 Min.
 Am 9. Juni 2019 wird die ufaFabrik ihren 40. Geburtstag feiern. Der dokumentarische Film mit Interviews aus dem Sommer 2013, Fotos und Filmszenen spannt den Bogen von den Anfängen des Lebens- und Kulturprojektes im damaligen Berlin der 70er Jahre bis in unsere Tage.

Donnerstag, 13. September 2018

- 09:00** **Begrüßung**
 ELLEN AHBE, Geschäftsführung, BuSZ e.V.
- 09:15** **Vortrag und Diskussion: Kunst wirkt! – Partizipation und künstlerische Teilhabe im Quartier**
 Wie wird transkulturelle Kunstpraxis möglich und wie können Kunstproduktionen, die der Vielheit der Bevölkerung entsprechen, im Konkreten organisiert werden? Wie erreiche ich neue Zielgruppen? Wie animiere ich Anwohner*innen mitzuwirken? Der *ArtSocialSpace Brunnenpassage* ist seit 2007 Labor und Praxisort transkultureller Kunst mit jährlich mehr als 400 Veranstaltungen und Kooperationen mit etablierten Kulturinstitutionen.
 ANNE WIEDERHOLD-DARYANAVARD, künstlerische Leitung, *ArtSocialSpace Brunnenpassage*, Wien
- 10:15** **Kaffeepause**
- 10:30** **Workshops: Strategien der Öffentlichkeitsarbeit**
- Workshop 1: Varianten des Pitchings**
 Wie stelle ich mein Projekt kurz, prägnant und überzeugend vor? Es geht um das Erkennen, die Vorbereitung und die Darstellung der wesentlichen Elemente, die die Anziehungskraft eines Projektes ausmachen. Wie motiviere ich zur Mitwirkung und finde Partner*innen zur Unterstützung meiner Idee?
 BIANCA PRETORIUS, Schauspielerin und Pitch Coach
- Workshop 2: Redaktionsarbeit Website**
 Wie präsentiere ich auf der Website ein Projekt, das sich an einen ganzen Stadtteil richtet? Wie binde ich Partnerorganisationen und Netzwerke in die Darstellung ein? Welche redaktionellen Überlegungen führen zu einer klaren und ansprechenden Struktur des Internetauftritts für komplexe Vorhaben?
 KERSTIN MÜLLER, Gründerin und Geschäftsführerin von *muellermachtweb*
- Workshop 3: Social Media Strategien**
 Welche sozialen Medien kann ich effektiv und sinnvoll für meine Projekte nutzen? Was muss ich bei der Auswahl eines Medienkanals bedenken? Welche Elemente und Abläufe beinhaltet eine Social-Media-Strategie und wie gelingt eine gute digitale Präsenz?
 DAJANA HOFFMANN, Social Media Marketing
- Workshop 4: Ein Bild sagt mehr als tausend Worte**
 Welche Informationen brauchen Fotograf*innen, um Veranstaltungen so zu dokumentieren, dass die gewünschten Motive eingefangen werden? Wie gelingt eine zielgerichtete Präsentation des Projekts im Internet und in der Presse? Was beinhaltet das Konzept einer Fotoausstellung?
 KATHARINA MOURATIDI, Gesellschaft für Humanistische Fotografie e.V.
- 12:00** **Mittagessen**
- 13:00** **Weiterführung der Workshops**
- 14:30** **Kaffeepause**
- 15:00** **Präsentation der Ergebnisse der Workshops**
- 15:30** **Abschluss und Ausblick auf „UTOPOLIS – Soziokultur im Quartier“**
 ELLEN AHBE, Geschäftsführung, BuSZ e.V.
- 16:00** **Ende der Fachkonferenz**